

ВАЖНО!

Выкройки Vikisews предназначены только для личного использования. **Запрещается передавать** выкройки Vikisews и инструкции к выкройкам третьим лицам, **а также размещать** выкройки и инструкции в открытый доступ с использованием сети Интернет и прочих цифровых сетей. В соответствии с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ несоблюдение указанных правил является **нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя**. Незаконное использование или распространение будет преследоваться в соответствии с законодательством.

ТЕССА

#vikisews

О МОДЕЛИ

Двубортный женский тренкот с отложным воротником на отрезной стойке, умеренного объема, прямого силуэта с застежкой петли и пуговицы. У тренкота две отлетные кокетки по полочкам и одна отрезная кокетка на спинке изделия, оформленная хлястиком на пуговице. Средний шов спинки снизу обработан шлицей. Прорезные карманы с листочками. Узкий двухшовный втачной рукав, низ которого оформлен патой на пуговице. Талия фиксируется съемным поясом, для которого в боковых швах оформлены шлевки. По всем мелким деталям, а также воротнику, краю борта, низу рукава и низу изделия проложена отделочная строчка. Длина изделия до середины икры.



ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАННЯ В ПОЛНОЙ ВЕЛИЧИНЕ

Прибавка по груди, см	Прибавка по талии, см	Прибавка по бедрам, см	Прибавка к обхвату плеча, см
16,3-16,8	41,3-42,2	20,5-21,3	6,7-7,0

ДЛИНА ТРЕНЧКОТА, ДЛИНА РУКАВА

Рост, см	Длина спинки изделия, см	Длина рукава, см
1 (154-160)	107-108	58,5-60,2
2 (162-168)	111-112	60,6-62,3
3 (170-176)	115-116	62,5-64,3
4 (178-184)	119-120	64,5-66,2

КАКОЙ МАТЕРИАЛ ВЫБРАТЬ?

Для пошива тренчкота подойдут материалы, которые должны обладать следующими свойствами:

- плотностью, прочностью, нерастяжимые или слабо растяжимые, водо- и ветронепроницаемые
- по волокнистому составу рекомендуются: 100% шелк, шерсть, хлопок, либо с добавлением искусственных (вискоза) или синтетических (полиэстер, эластан, нитрон и пр.) волокон, материалы с саржевым переплетением нитей.
- рекомендуются следующие виды материала на основное изделие: габардин, плотный шелк, атлас, хлопок, жаккард, твил, искусственная замша и кожа, плотные плащевые ткани.
- рекомендуются следующие виды материала на подкладку: вискоза, вискозно-ацетатная. Подкладочный материал должен быть гладким, плотным, не просвечиваться, слабо растяжимый или нерастяжимый.
- В качестве клеевых материалов рекомендуются: дублерин тканый, не растяжимый. Цветом, в соответствии с цветом основного изделия, светлые оттенки-белый, темные оттенки-черный.

Тренчкот на фото был выполнен из хлопка с водоотталкивающей пропиткой. Материал плотный, не растяжимый. Подкладка выполнена из вискозы.



РАСХОД

1. Основной материал при ширине 140см, метры:

Рост, см	34	36	38	40	42	44	46
1 (154-160)	3,05	3,10	3,15	3,20	3,25	3,30	3,30
2 (162-168)	3,10	3,15	3,20	3,25	3,30	3,30	3,35
3 (170-176)	3,15	3,20	3,25	3,30	3,35	3,40	3,40
4 (178-184)	3,20	3,25	3,30	3,35	3,40	3,40	3,44

2. Подкладочный материал при ширине 140 см, метры:

Рост, см	34	36	38	40	42	44	46
1 (154-160)	1,80	1,80	1,80	1,80	1,80	1,85	1,85
2 (162-168)	1,85	1,85	1,85	1,85	1,90	1,90	1,90
3 (170-176)	1,90	1,90	1,95	1,95	1,95	1,95	1,95
4 (178-184)	1,95	1,95	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00

ВАЖНО!

При покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

3. Дублерин при ширине 140 см, метры:

Рост, см	34	36	38	40	42	44	46
1 (154-160)	1,59	1,63	1,67	1,71	1,75	1,79	1,83
2 (162-168)	1,59	1,63	1,67	1,71	1,75	1,79	1,83
3 (170-176)	1,59	1,63	1,67	1,71	1,75	1,79	1,83
4 (178-184)	1,59	1,63	1,67	1,71	1,75	1,79	1,83

4. Пуговицы диаметром 2-2,5 см -10 шт.

5. Подпуговичники диаметром 1-1,5 см - 5 шт.

6. Нитки в тон материала для соединения деталей – 1 катушка.

7. Нитки в тон материала для отделочных строчек(Madera Aerofil № 35 100м) – 1 катушка.



Продублировать полностью:

- воротник верхний – 1 деталь;
- воротник нижний – 1 деталь;
- стойка воротника-2 детали;
- листочка-4 детали;
- обтачка горловины спинки – 1 деталь;
- хлястик -2 детали;
- подборт – 2 детали.

Продублировать частично:

- пояс;
- паты-2 детали;
- полочка (плечевой срез и срез проймы, подгибка низа, местоположение кармана);
- спинка (местоположение шлицы, подгибка низа);
- подгибка низа рукава.

Для того чтобы выполнить дублирование, сложите основную деталь (или участок на основной детали) изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте.

Не растягивайте детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими: надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали. Вы можете использовать хлопковый проутюжильник, чтобы не испачкать утюг. Оставьте деталь на ровной жесткой поверхности на 15 минут для остывания и застывания.

На деталях полочки, спинки и рукава нанести основные конструктивные линии:

- середина полочки;
- линия перегиба лацкана;
- линия подгибки низа изделия и рукава;
- шлицы.

Проложить по перенесенным линиям контрастными нитками ручные стежки.

Важно! Если основная ткань светлая, рекомендуется использовать нитки (для сметки и разметки линий) светлых оттенков, т.к. яркие оттенки могут оставлять следы на ткани после утюжки с паром.